

« Plaies ouvertes »

Nouveauté

L'Oranaise

L'auteur : Philippe Feeny

L'agencement d'une intrigue paraît naturel à cet ancien architecte de profession. Grand amateur de jazz, de bridge et de lecture, il délaisse un temps la peinture pour se consacrer à l'écriture de polars ayant pour toile de fond les périodes historique qu'il a vécues lorsqu'il était adolescent et pour théâtre la ville de Rouen.

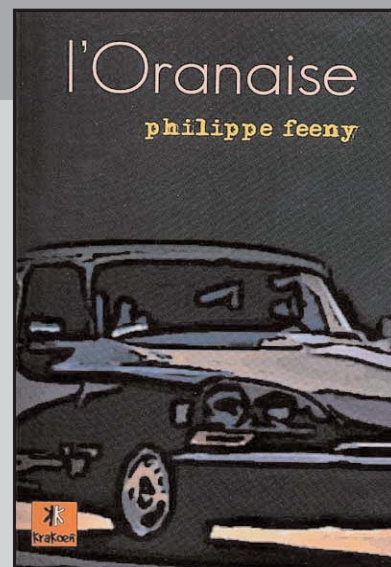
L'histoire

1964. L'Algérie est indépendante depuis plus d'un an, mais quelques soldats perdus tentent encore de repasser le film à l'envers dans l'espoir insensé que cette terre redevienne française. Ils espèrent qu'avec la mort de la "grande Zorha" - c'est ainsi que les pieds-noirs surnommaient de Gaulle -, ils lui feront payer ce qu'ils considèrent comme une trahison et ainsi renverser le cours de l'histoire. Complots, attentats, règlements de compte se succèdent, mais ce combat est sans issue, la France a tourné la page. La police et la D.G.S.T. traquent les derniers terroristes de l'OAS. A Rouen, dans ce climat de guerre civile larvée, le commissaire Arsène Kalouba est chargé d'élucider une série de meurtres sans lien apparent. Non sans mal et au péril de sa vie...

Après les règlements de compte à la Libération décrits dans **Amer café**, Philippe Feeny retrace un épisode de l'après guerre d'Algérie dont le théâtre est toujours Rouen.

A propos

Philippe Feeny exploite une veine romanesque qu'il puise dans la ville de Rouen où il réside depuis son adolescence. Les périodes décrites dans ses romans, il les a vécues. Ainsi grâce au privilège de son âge, a-t-il évoqué dans son premier polar historique, un épisode ayant trait aux règlements de compte de l'immédiate après guerre mondiale. En effet, si l'intrigue d'Amer café se déroule à Rouen en 1948, son nouveau roman se situe en 1964. C'est également une histoire d'après guerre, celle d'Algérie, qui est la toile de fond de l'enquête du commissaire Kalouba. Tout jeune flic en 1948, il est dans L'Oranaise en pleine possession de ses moyens. Les événements décrits servant de décors à cette intrigue sont puisés aux meilleures sources historiques. La décolonisation de l'Algérie a été accomplie au prix d'une guerre de libération nationale conduite par les Algériens eux-mêmes et d'une paix mal acceptée par les pieds-noirs et une partie de l'armée, entraînant expatriations, déchirements, meurtres et attentats. Les blessures de l'histoire, les séquelles des tragédies individuelles, telles sont les thématiques à l'œuvre. Le mérite de l'ouvrage de Philippe Feeny, c'est de nous replonger sans être didactique dans cette histoire tragique à l'aide d'une fiction policière charpentée et haletante.



Genre roman policier

ISBN 978-2-916330-16-7

Nombre de pages 194

Format poche 11 x 17

Prix 8 euros

Sortie février 2007

Diffusion/distribution

Krakoen
5 rue du point du jour
76420 Bihorel
T 06 20 54 72 68
F 02 76 01 31 00

Du même auteur disponible
Amer café

A paraître

Retrouvez les

Editions
Krakoen

www.krakoen.com

Contact

06 20 54 72 68

5, rue du point du jour

76420 Bihorel

contact@krakoen.com